

KENWOOD



CAR ENTERTAINMENT SYSTEMS 2004-2005

Multi-Media
Sintolettori CD
Amplificatori
Altoparlanti



MULTIMEDIA

Perfetta visibilità

Compatibilità multiformato con DVD, VCD, CD ed MP3! Riproducibilità multimediale per DVD-R e CD-R/RW! In piena sintonia con l'enorme successo delle soluzioni di intrattenimento digitale, la gamma perfezionata di prodotti Visual KENWOOD per il 2004 rende sempre più facile dotare la vostra vettura del massimo in termini di Car Entertainment. Tutto ciò viene messo a vostra piena disposizione grazie a un semplicissimo Touch Panel e a una nuovissima

interfaccia grafica. Quest'ultima è così intuitiva che sembra in grado di anticipare le vostre stesse richieste. Se desiderate il massimo da una sorgente audio video o da un sistema di navigazione satellitare avanzato, oppure intendete perfezionare la configurazione esistente con monitor aggiuntivi per i sedili posteriori, vi basterà girare pagina e iniziare a esplorare il mondo delle soluzioni multimediali KENWOOD.



LA NUOVA GAMMA DI PRODOTTI MULTIMEDIA

Kenwood presenta per il 2004 una gamma di prodotti di Car Entertainment veramente notevole, dal complesso audio/video di ultima generazione KVT-925DVD, sino ai più semplici sistemi-monitor per i sedili posteriori. Disponibili per gli alloggiamenti 1-DIN e 2-DIN, i più recenti monitor-receivers a scomparsa con lettore DVD incorporato dalle altissime prestazioni e controllabili attraverso l'intuitiva e veloce funzione Touch Screen, sono disponibili per essere installati in una ampia gamma di modelli d'auto. Questi possono inoltre essere integrati con un sistema di navigazione Kenwood dalle caratteristiche più avanzate.

KVT-925DVD KVT-725DVD

Nuovo meccanismo "Z-ACTION" completamente automatico

Questo meccanismo prende il nome dal nuovo ed esclusivo movimento a "Z" che il monitor esegue scorrendo in fase di apertura e chiusura, grazie alle speciali funzioni di regolazione dell'angolo visuale (8 preimpostazioni) e di arretramento sino alla distanza visuale ottimale (4 preimpostazioni). I nuovi monitor TV con movimento "Z-action", dalle linee moderne e compatte, sono dotati di un meccanismo di regolazione del display davvero esclusivo, due fattori che permettono la sua installazione su una gamma di vetture decisamente vasta.

KVT-925DVD

Tasti ausiliari di controllo hardware e display con piena funzionalità anche a monitor chiuso

Anche quando il display principale è spento ed il monitor appare chiuso, le principali sorgenti audio, quali il sintonizzatore ed il lettore di CD, rimangono accessibili e semplici da utilizzare, grazie ai comodi tasti ausiliari del display LCD e del controllo hardware situati nella parte inferiore del frontalino.





DDX7025

Schermo a scorrimento motorizzato

Lo schermo motorizzato scorre automaticamente nella posizione selezionata, che può essere regolata grazie alle 7 possibili impostazioni per l'angolazione, accessibili tramite l'icona OSD (On Screen display), anche mentre si sta utilizzando la sorgente video.

KVT-925DVD KVT-725DVD

Pannello parzialmente estraibile con DSI e codice di sicurezza

Il miglioramento della sicurezza è uno dei punti di forza dei modelli KVT-925DVD/725DVD: la parte inferiore del frontalino è infatti estraibile per prevenire e rendere inutili eventuali tentativi di furto. Estraeandola, si aziona inoltre la spia DSI (Disabled System Indicator - indicatore di disattivazione del sistema). La luce lampeggiante è volutamente simile a quella di un sistema antifurto per auto, come ulteriore mezzo di dissuasione dei malintenzionati. Inoltre, anche nel malaugurato caso in cui l'unità venisse forzosamente asportata, l'inserimento del codice di sicurezza la renderebbe assolutamente inutilizzabile. Una tripla misura di sicurezza per una tripla protezione del vostro sistema!



KVT-925DVD KVT-725DVD DDX7025

Compatibilità con DVD±R/DVD±RW

DVD
±R/RW

I nuovi monitor della gamma 2004 garantiscono una perfetta riproduzione di video masterizzati su dischi DVD±R/RW in formato MPEG2 (lo stesso formato utilizzato per i film commerciali in DVD) permettendo di poter così usufruire della propria videoteca privata, non solo a casa ma anche in auto.

KVT-925DVD

Interfaccia di straordinaria intuitività

GUI

Alla costante ricerca del massimo in termini di semplicità e intuitività di funzionamento, KENWOOD ha totalmente riprogettato l'interfaccia grafica utente dei suoi prodotti. Il risultato dona un tocco di eleganza ulteriore all'interno della vostra vettura, pur offrendo un accesso semplice e istantaneo alle potentissime funzioni disponibili nel sistema. Il numero di passaggi necessari per accedere a vari menu e schermate è stato notevolmente ridotto. Un esempio per tutti: in questa nuova versione è possibile passare dallo schermo di Setup a quello dei controlli audio, senza dover necessariamente tornare allo schermo della selezione diretta della sorgente.

KVT-925DVD KVT-725DVD DDX7025

Modalità di rilevamento automatico del segnale di ingresso video

Quando l'unità rileva un segnale video su un ingresso, lo schermo si commuta automaticamente per visualizzare quella sorgente. Per esempio, quando il sistema è collegato a una videocamera posteriore e questa viene attivata, lo schermo visualizza automaticamente quel segnale. Il DDX7025 ha una funzione per "ribaltare" l'immagine in senso orizzontale, così da fornire al conducente una vista corretta di ciò che inquadra la videocamera posteriore.



KVT-725DVD DDX7025

Nuovo OSD per una sempre maggiore funzionalità

OSD

Questa nuova interfaccia grafica di straordinaria intuitività sfrutta al massimo la praticità del Touch Panel, grazie anche alla notevole ampiezza dello schermo. Grazie a icone di facile interpretazione e ad un testo che corrisponde alle varie sorgenti e funzioni audio-video, ora il funzionamento è ancora più semplice che in passato.



KVT-925DVD KVT-725DVD DDX7025

Funzione di ricerca di file/cartelle MP3/WMA

WMA MP3

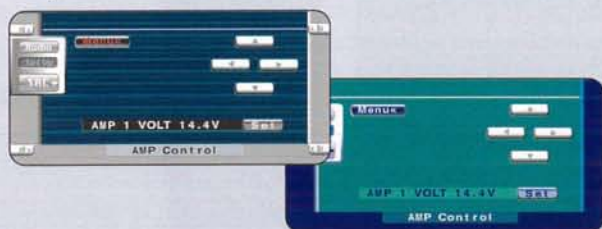
Gli ampi schermi dei prodotti multi-media di Kenwood rendono assai semplice la ricerca di file/cartelle MP3/WMA. Oltre a ciò, la grande praticità della nuova interfaccia grafica con OSD (GUI/OSD) e il display Touch Panel semplificano ulteriormente il reperimento delle cartelle e dei file preferiti anche all'interno di librerie MP3/WMA di notevoli dimensioni. È sufficiente infatti toccare il nome del file o della cartella per accedervi direttamente!



Amp Control System

AMP Control

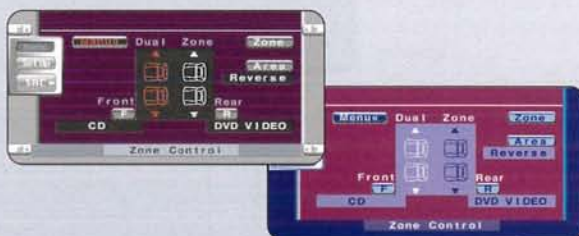
Il nuovo "Amp Control System" non soltanto permette il controllo EQ parametrico della nuova linea 2004 di amplificatori PS, ma consente anche di visualizzare lo stato di informazioni quali tensione, corrente, temperatura e velocità della ventola - tutte sulla GUI/OSD.



Controllo di sorgente e volume Dual Zone

DUAL ZONE

L'impostazione Dual Zone ora è sempre a portata di mano, grazie al nuovo display Touch Panel. Le icone che rappresentano ciascuna zona sono visualizzate sulla GUI/OSD per semplificare il controllo della sorgente e del volume per Zona 1 o Zona 2.



KVT-925DVD KVT-725DVD DDX7025 KVT-M700

Easy Control Audio

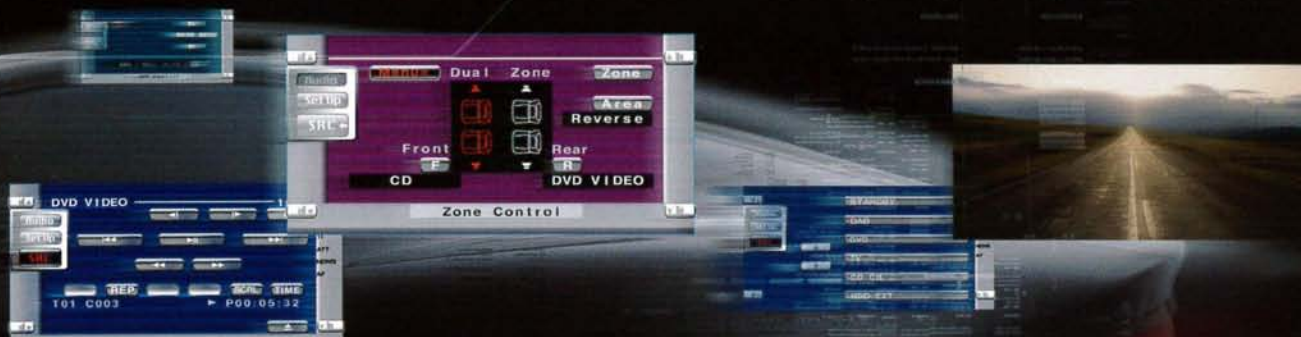
In qualsiasi momento, durante la visione di un DVD, di programmi TV o di una mappa di navigazione, è sufficiente accedere alla modalità "Easy Control" per regolare con grande semplicità le sorgenti audio. Premete il tasto funzione per sovrapporre la barra di controllo "Easy Control" posta in fondo allo schermo e gestibile attraverso il Touch Screen. Successivamente, per uscire dalla modalità è sufficiente toccare lo schermo in qualsiasi punto esterno all'area di controllo.



Pro Logic II

DOLBY DIGITAL PROLOGIC II

Grazie alle caratteristiche superiori offerte dal Dolby Pro Logic II, ora è possibile ascoltare un suono Surround multicanale da qualsiasi sorgente stereo: CD, MD, nastri e trasmissioni FM, ma anche videocassette, trasmissioni TV e VCD. Mentre la funzione Movie Mode colloca l'utente al centro dell'azione di un videogame e ottimizza l'esperienza di ascolto per i VCD e i programmi TV con colonne sonore Dolby Surround, la modalità Music Mode permette di arricchire le sonorità dei CD e delle altre sorgenti audio stereo con una scelta personalizzabile di tre impostazioni ed adattarli così, in modo ottimale, al campo sonoro. "Centre Width" espande o localizza il canale audio centrale, "Panorama" modifica la spaziatura percepita tra i canali anteriori e "Dimension" varia il bilanciamento tra i canali anteriori e posteriori. Il Dolby Pro Logic II offre anche la funzione Matrix Mode per la generazione di suono Surround da sorgenti sonore monofoniche.



MULTI-MEDIA

KVT-925DVD

Monitor da cruscotto a scomparsa da 7.0" wide screen, con lettore DVD video/ audio, sintonizzatore TV e radio AM/FM, lettore CD, MP3, WMA



APERTO



CHIUSO



[Caratteristiche generali]

- Monitor da 7" wide screen TFT a matrice attiva di punti
- Numero di pixel : 336.960
- Dimensione dello schermo : 154,1 x 87,0 mm
- Meccanismo di apertura e chiusura completamente automatico con nuovo meccanismo "Z action"
- Regolazione motorizzata dell'angolazione del monitor (8 passi)
- Regolazione motorizzata dello slittamento del display (4 posizioni)
- Monitor con controllo Touch Screen e nuova GUI
- Tasti multifunzione
- Modalità Audio Easy Control
- Possibilità di controllo con tasti esterni (anche a monitor chiuso)
- Frontalino parzialmente estraibile con DSI e codice di sicurezza
- Mini Display 5 x 7 LCD a matrice di punti (Blu/verde/ rosso)
- Colorazione dei tasti selezionabile (verde o rossa)
- Nuova funzione Amplifier Control System con amplificatori compatibili
- EQ (controllo dei bassi, degli alti, del fattore Q e del volume) e visualizzazione dei valori di tensione, corrente, temperatura e della velocità della ventola
- Funzione B.M.S. (Bass Management System) con amplificatori compatibili
- Predisposto all'utilizzo del kit viva-voce con unità opzionale (KCA-HF521)
- Predisposto alla ricezione DAB (con unità opzionale KTC-9090DAB)
- Uscita OEM Wired Remote
- Funzione Mute a 2 modalità (cellulare / navigatore)
- Orologio digitale (24h)
- Black Box separata All-in-One (unità DSP 5.1 canali/Tuner TV/ricevitore)
- Antenna TV Diversity (tipo finestrino)
- Fornito di telecomando

[Caratteristiche Audio/Video]

- Massima potenza in uscita : 50Wx4 (MosFet Power IC) + 47W (canale centrale)
- 3 preout placcati oro con uscita preamplificata a 5 volt
- 1 uscita RCA AV (PAL o NTSC a seconda della sorgente)
- 2 ingresso RCA AV (PAL o NTSC, con selezione automatica)
- 2 ingressi video modalità Signal Detaction (Normale / Auto / telecamera posteriore)
- Predisposizione per telecamera posteriore (tramite ingresso AV)
- Ingresso RGB per sistema di navigazione
- Dolby Digital / dts / MPEG / PCM lineare
- Dolby Pro Logic II (per una resa surround a 5.1 canali da una sorgente stereo)
- SFC/Equalizzatore parametrico a 4 bande/ Digital crossover/ Digital Time Alignment
- Sound Management System (tipo di auto e dimensione degli altoparlanti selezionabile)
- Dolby Digital DRC (controllo della gamma dinamica: ampia/normale/notturna)
- Funzione SPF (Speaker Protect Filter)
- Funzione Dual Zone con selezione sorgente e regolazione indipendente del volume
- Attenuatore del volume (- 20dB), con ritorno progressivo al volume originale

[Caratteristiche FM/AM]

- 24 stazioni preimpostabili FM/MW/LW (18FM, 6MW & LW)
- RDS con Radio Text
- Circuito di sintonizzazione a ricezione chiara K3i
- Circuito AME per memorizzazione automatica delle stazioni
- Tuner con modalità di ricerca up/down
- Ricerca locale
- Ascolto FM stereo/mono

[Caratteristiche del Tuner TV]

- PAL, SECAM
- 12 stazioni memorizzabili
- Auto Memory
- Preselezione dei nomi delle stazioni

[Caratteristiche del lettore CD/ DVD]

- Compatibili DVD Video & DVD Audio
- Compatibile con DVD ±R/RW (solo formati video)
- Compatibile con Video CD
- Compatibile WMA (Windows Media Audio)
- Compatibile con MP3, con visualizzazione delle informazioni ID-3TAG
- Predisposto CD Text
- Compatibile CD-R/RW
- Accesso diretto tramite telecomando
- Modalità scelta brani : Random / Repeat / Scan Play

[Caratteristiche del multiletto]

- Possibilità di gestione di 2 multiletto CD (CH1/CH2 & AUX)
- DNPS (Disc Name Presets) con multiletto compatibili
- DNPP (Disc Name Preset Play) con telecomando
- Predisposto CD Text con multiletto compatibili
- Accesso diretto tramite telecomando
- Modalità scelta : Random / Repeat / Scan Play (Disco/Brano)

[Accessori]

- Altoparlante per canale centrale (KSC-700CCS)
- Multiletto da 10 CD compatibile MP3 (KDC-C719MP)
- Multiletto da 6 CD (KDC-C469)
- Sintonizzatore DAB (KTC-9090DAB)
- Kit viva-voce (KCA-HF521)
- Music Keg : HDD rimovibile (KHD-C710)

ESCLUSIVO

KVT-725DVD-B

Monitor da cruscotto a scomparsa da 7" wide screen, con lettore DVD video, MP3, WMA e sintonizzatore AM/FM



APERTO



CHIUSO



[Caratteristiche generali]

- Monitor da 7" wide screen TFT a matrice attiva di punti
- Numero di pixel : 336.960
- Dimensione dello schermo : 154,1 x 87,0 mm
- Meccanismo di apertura e chiusura completamente automatico con nuovo meccanismo "Z action"
- Regolazione motorizzata dell'angolazione del monitor (8 passi)
- Regolazione motorizzata dello slittamento del display (4 posizioni)
- Monitor con controllo Touch Screen e display on-screen
- Tasti multifunzione
- Modalità Audio Easy Control
- Possibilità di controllo con tasti esterni (anche a monitor chiuso)
- Frontalino parzialmente estraibile con DSI e codice di sicurezza
- Colorazione dei tasti selezionabile (verde o rossa)
- Nuova funzione Amplifier Control System con amplificatori compatibili
- EQ (controllo dei bassi, degli alti, del fattore Q e del volume) e visualizzazione dei valori di tensione, corrente, temperatura e della velocità della ventola
- Funzione B.M.S. (Bass Management System) con amplificatori compatibili
- Predisposto all'utilizzo del kit viva-voce con unità opzionale (KCA-HF521)
- Predisposto alla ricezione DAB (con unità opzionale KTC-9090DAB)
- Uscita OEM Wired Remote
- Funzione Mute a 2 Modalità (cellulare / navigatore)
- Orologio digitale (24h)
- Fornito di telecomando

[Caratteristiche Audio/Video]

- Massima potenza in uscita : 50Wx4 (MosFet Power IC)
- 3 preout placcati oro con uscita preamplificata a 5 volt
- 1 uscita RCA AV (PAL o NTSC a seconda della sorgente)
- 1 ingresso RCA AV (PAL o NTSC, con selezione automatica)
- Commutazione automatica o manuale del segnale video presente sull'ingresso AV2
- Predisposizione per telecamera posteriore (tramite ingresso AV)
- Ingresso RGB per sistema di navigazione
- System E's + (filtro passa-alto, passa-basso incorporato)
- System Q (Controllo del suono preimpostato)
- Dolby Digital DRC (controllo della gamma dinamica: ampia/normale/notturna)
- Funzione Dual Zone (con selezione sorgente e regolazione indipendente del volume)
- Attenuatore del volume (-20dB), con ritorno progressivo al volume originale
- Livello di riferimento non-fader regolabile

[Caratteristiche FM/AM]

- 24 stazioni preimpostabili FM/MW/LW (18FM, 6MW & LW)
- RDS con Radio Text
- Circuito di sintonizzazione a ricezione chiara K3i
- Circuito AME per memorizzazione automatica delle stazioni
- Tuner con Modalità di ricerca up/down
- Ricerca locale
- Ascolto FM stereo/mono

[Caratteristiche del lettore CD/ DVD]

- Lettore DVD Video
- Compatibile con DVD ±R/RW (solo formati video)
- Compatibile con Video CD
- Compatibile WMA (Windows Media Audio)
- Compatibile con MP3, con visualizzazione delle informazioni ID-3TAG
- Predisposto CD Text
- Compatibile CD-R/RW
- Accesso diretto tramite telecomando
- Modalità scelta brani : Random / Repeat / Scan Play

[Caratteristiche del multilettore]

- Possibilità di gestione di 2 multilettori CD (CH1/CH2 & AUX)
- DNPS (Disc Name Presets) con multilettori compatibili
- DNPP (Disc Name Preset Play) con telecomando
- Predisposto CD Text con multilettori compatibili
- Accesso diretto tramite telecomando
- Modalità scelta : Random / Repeat / Scan Play (Disco/Branco)

[Accessori]

- Sintonizzatore TV (KTC-V500E)
- Sintonizzatore DAB (KTC-9090DAB)
- Kit viva-voce (KCA-HF521)
- Music Keg : HDD rimovibile (KHD-C710)
- Multilettore da 10 CD compatibile MP3 (KDC-C719MP)
- Multilettore da 6 CD (KDC-C469)

LZH-70W Monitor da soffitto wide screen da 7"

REMOTE
Supplied



KHP-IR70

[Caratteristiche generali]

- Monitor TFT da 7" wide screen
- Numero di pixel : 336.960
- Angolazione del monitor regolabile
- Selettore per tipo di immagine (Normal/Full/Zoom)
- 3 ingressi AV (RCA, PAL/NTSC selezione automatica)
- 1 uscita AV (RCA)
- Trasmettitore ad infrarossi per utilizzo di cuffie opzionali IR (KHP-IR70)
- 2 Jack per cuffie stereo
- Luci di cortesia incorporate (con commutatore a 3 posizioni)
- Fornito di telecomando

LZ-7500 Monitor da 7"

TOUCH
PANEL
CONTROL NAVI
Ready



[Caratteristiche generali]

- Display TFT da 7"
- Selettore di modalità Display (Normal/Full/Just/Cinema)
- Monitor con controllo Touch Screen
- Altoparlante integrato
- Ingresso RGB per navigatore

[Caratteristiche Audio/Video]

- 2 ingresso RCA AV
- 1 uscita RCA AV

LZ-651W Monitor esterno da 6,5" (WIDE)

NAVI
Ready REMOTE
Supplied



[Caratteristiche generali]

- Dimensioni del monitor 143,4mm x 79,3 mm x 165,0 mm
- Selettore per il tipo di immagine (Normal, Full, Zoom, Just, Cinema)
- Altoparlante integrato
- Ingresso AV (Mini jack, mono, AV)
- Ingresso RGB per navigatore
- Selezione automatica NTSC/PAL
- Sensore di retromarcia per telecamera posteriore
- Sensore per telecomando
- Supporto di montaggio monitor incluso

KDV-S220P

Lettoce DVD singolo / MP3



[Caratteristiche generali]

- Compatibile DVD/SVCD/VCD/MP3/CD Audio • Interfaccia On Screen Display
- Lettoce DVD video • Compatibile con MP3, con visualizzazione delle informazioni ID-3TAG • Compatibile con Dolby Digital Audio • Compatibile CD-R/RW
- 1 uscita digitale coassiale • 2 uscite AV RCA • Telecomando in dotazione e sensore esterno

KTC-V500E

Sintonizzatore TV PAL / SECAM opzionale per KVT-M700



[Caratteristiche generali]

- PAL (B/G/D/I), SECAM • 16 stazioni preimpostate (TV1/TV2) • Auto Memory
- Ricerca automatica • Antenna Diversity

KSC-700CCS

Active Centre Speaker for KVT-925DVD

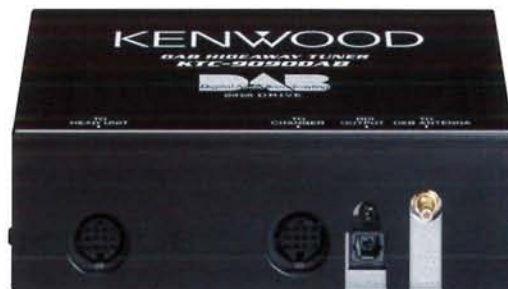


[Caratteristiche generali]

- Altoparlante passivo per canale centrale per KVT-925DVD • Sistema a 2 vie con 2 altoparlanti • Equipaggio magnetico Dual Mags • Woofer mm 70 x 40 • Tweeter a cupola morbida da 20mm • Potenza d'ingresso di picco: 60 W • Staffe di montaggio che ne permettono l'asportabilità

KTC-9090DAB

Sintonizzatore DAB



[Caratteristiche generali]

- Sintonizzatore DAB a scomparsa • Bassa frequenza di campionamento (LSF)
- Gamma frequenze : Banda III, banda L • Frequenza di raster: 16kHz
- Interfaccia RDI (Radio Data Interface) • Antenna in dotazione

KHD-C710

HDD rimovibile per auto



Caratteristiche Principali

- cartuccia di memorizzazione di musica digitale da 10 GB (circa 2.500 brani) • compatibile la maggior parte dei sintonizzatori Kenwood di recente introduzione, purché dotati della funzione di gestione del multilettoce e della funzione CD Text • permette di registrare, classificare, ed ascoltare brani di musica digitale nei seguenti formati: MP3, WMA e WAV • Il sistema comprende: l'unità Kenwood Music Keg, la cartuccia di memorizzazione, la base desktop da collegare al PC.

Caratteristiche Dell'Unità

- compatibile con la maggioranza delle autoradio Kenwood di recente commercializzazione purché dotate del controllo del multilettoce e della funzione CD Text • convertitore digitale/analogico a 24 bit • visualizza i nomi dei files MP3 e le informazioni "ID3 Tag" con sintonizzatori compatibili • si installa come qualsiasi multilettoce

Caratteristica Della Cartuccia

- capacità di memoria: 10 GB (corrispondente a circa 2.500 brani) • sospensione meccanica interna anti-shock

Caratteristiche Del Software "Kenwood Music Manager"

- aggiornamento automatico del software via Internet (Dynamic Playlists) • compatibile con Windows 2000, Windows WE, Windows 98SE, Windows XP • gestione di Playlist dinamiche e statiche: fino a 999 (fino a 999 brani in ogni lista) • formati di codifica: MP3, WMA, WAV e FLAC • gestione delle informazioni MP3 "ID3 Tag" • Browser Internet incorporato • ricerca di brani per parole-chiave • rapporto di compressione: MP3: 32-320 kbps; WMA: 64-120 kbps; OGG: 64-320 kbps • compatibile con Variable Bit Rate • non compatibile con Windows 95 • compatibilità con MAC: solo tramite programmi di emulazione Windows

Caratteristiche Della Base Desktop

- possibilità di collegamento a più computer



FP-MASK con display 3-D Fine Pitch Dot Matrix FL

**FP
MASK**

I nuovi modelli FP-MASK sono quanto di meglio disponibile in termini di qualità e prestazioni, a partire dal sofisticato re-styling del design fino ad un meccanismo completamente riprogettato e i nuovi circuiti interni che ne migliorano ulteriormente le prestazioni. Il display, oggi ancor più ampio, a matrice di punti 3D Fine Pitch FL consente 8 diversi livelli di luminosità ed una presentazione di immagini 3D e di animazione di incredibile realismo.

SINTOLETTORI

WMA/MP3/CD/ A CASSETTA

Ecco i leader assoluti del settore

Chi dice che non si può giudicare un libro dalla copertina? Ogni modello della collezione 2004 di sintonizzatori KENWOOD ha caratteristiche acustiche assolutamente in linea con la perfetta eleganza del suo involucro. Modelli di fascia alta, una vastissima fascia intermedia e soluzioni entry level di estremo interesse: ogni prodotto Kenwood è ricco di perfezionamenti e funzionalità innovative sia all'interno che all'esterno. Godetevi la straordinaria nitidezza e leggibilità dei nuovi display MonoColor. Date un'occhiata al meccanismo di chiusura del

display FP Mask – in grado di raddoppiare lo spazio totale disponibile per il display e il pannello di controllo. Provate a smettere di sorridere mentre sperimentate la semplicità e intuitività dei controlli Multi Function Key e la sensazione di familiarità immediata della manopola girevole per il volume. Ma, fattore più importante di ogni altro, godetevi la eccellente qualità sonora e l'incredibile profondità offerta dal filtro DSP incorporato nei nostri modelli più nuovi.



Tasti multifunzione, controllo Multi-Jog e triangolo Kenwood lampeggiante

I tasti multifunzione dei modelli FP-MASK, dall'utilizzo semplice ed intuitivo, facilitano notevolmente la gestione delle diverse modalità. Il nome della funzione selezionata compare nella parte inferiore del display e corrisponde ad un tasto nel pannello sottostante, per consentirne l'identificazione a colpo d'occhio e l'accesso istantaneo. Una volta entrati nella modalità richiesta, la sua impostazione e l'utilizzo sono resi assai semplici dal comando Multi-Jog. Il risultato è un controllo superiore con un numero inferiore di tasti, un display più ampio e una maggiore semplicità d'uso. Oltre a ciò, il triangolo sul frontalino, che simboleggia il logo Kenwood, lampeggia quando si stanno variando le impostazioni o mentre è attivato il Muting.



Misure di sicurezza

Una tripla protezione assicura i nuovi modelli FP-MASK dai tentativi di furto. In primo luogo il pannello girevole motorizzato nasconde all'occorrenza il prodotto alla vista dei malintenzionati. Per una tranquillità ancora maggiore, quando si lascia l'automobile è possibile rimuovere e portare con sé il frontalino, per questi modelli particolarmente sottile e leggero. Oltre a ciò, quando si estrae il frontalino, l'unità di lettura viene bloccata elettronicamente e può essere riattivata soltanto riapplicando il frontalino originale con il codice di sicurezza MASK KEY corrispondente incorporato.



DSP integrato



KENWOOD ha integrato la potenza del filtro audio DSP alle soluzioni 1-DIN. I nostri migliori modelli FP-MASK ora offrono un nuovo e potente chipset dotato di Dolby Prologic II, elaboratore digitale SRS WOW con equalizzatore parametrico a tre bande, crossover e Digital Time Alignment.



Modalità di configurazione Easy e Pro Audio

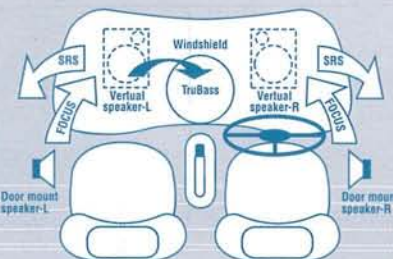
I modelli FP-MASK con DSP integrato ora offrono due modalità audio: "Easy Mode" per le impostazioni semplici che si avvalgono del Sound Management System per le regolazioni elementari di Cabin e Speaker Select e "Pro Mode" che permette di effettuare regolazioni minuziose di EQ, Crossover e Digital Time Alignment per ottimizzare il sistema e individuare le sonorità ideali.



SRS WOW

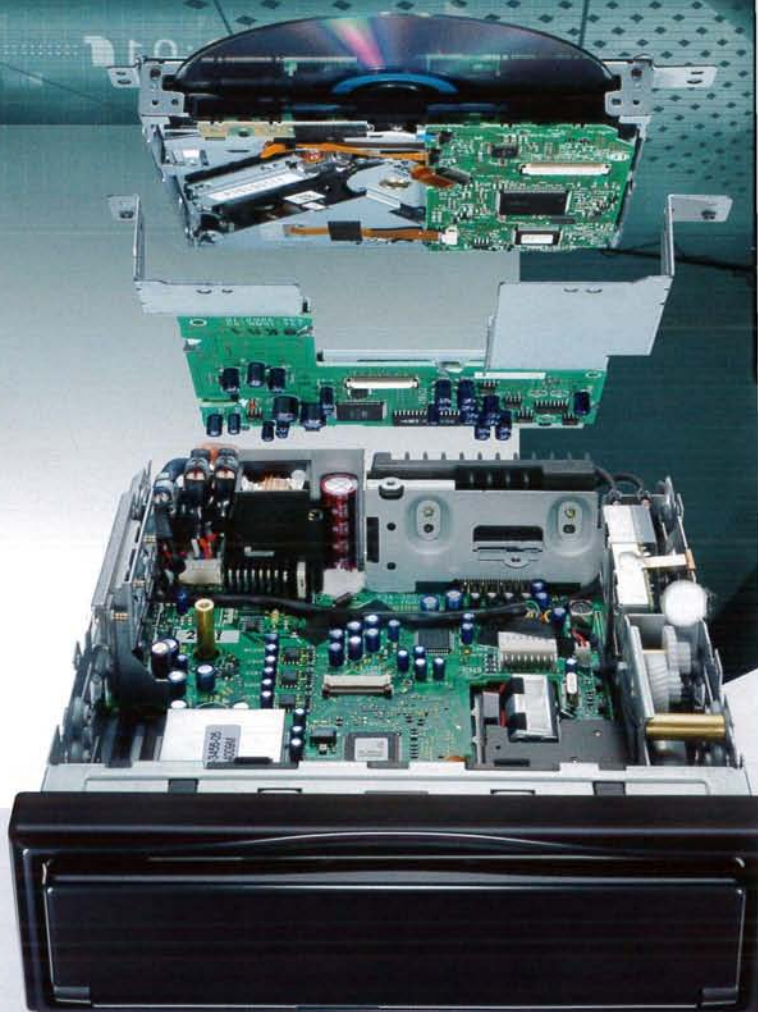


Non solo i CD ma persino gli MP3 e altri formati musicali compressi hanno ora una resa acustica superiore, grazie alla nuova tecnologia SRS WOW. Basato sulla teoria acustica HRTF (Head Related Transfer Function, funzione di trasferimento riferita alla testa), questo nuovo circuito, volto a migliorare la qualità del suono, garantisce un'acustica tridimensionale naturale, bassi potenziati e, contemporaneamente, un suono preciso e cristallino mediante l'ottimizzazione e l'unificazione di tre tecnologie: SRS 3D per un effetto stereofonico davvero eclatante, TruBass per ottenere bassi profondi e ricchi con qualsiasi sistema di altoparlanti e FOCUS per un riposizionamento elettronico ottimale dell'immagine sonora.



MOSFET, circuito N.I.I., Focus GND

Quando i circuiti elettronici ad alta densità di componenti si trovano nel limitato spazio di installazione permesso da un'autoradio, aumenta la possibilità di interferenze reciproche con altri circuiti vicini, provocando disturbi indesiderati. Kenwood affronta questo problema con la progettazione di circuiti N.I.I. (Non-Interference Isolation, isolamento per evitare interferenze), con cui vengono isolati completamente i blocchi circuitali, e con la configurazione Focus GND, che si avvale di un unico punto circuitale in cui si concentrano i collegamenti interni di messa a terra, così da ridurre le interferenze tra i canali. Anche l'impiego di dispositivi MOS-FET contribuisce a migliorare la separazione tra i canali, eliminando le interferenze.



Sistema di controllo dell'amplificatore



Il display di stato, il controllo dell'EQ parametrico e altre potenti funzionalità del nostro nuovo Amp Control System sono disponibili nella linea di amplificatori PS per il 2004 da utilizzare in abbinamento ai sintonizzatori con frontalino Slide-Down (KDC-W6527) ed FP-MASK.



Ingresso RCA AUX e telecomandi OEM



La maggior parte dei sintonizzatori CD KENWOOD sono al momento compatibili con telecomandi da volante che consentono il controllo dell' autoradio quando si è alla guida in condizioni di completa sicurezza (sono necessari cavetti opzionali). Oltre a ciò, il sintonizzatore KDC-W6527 e i modelli di fascia più alta dispongono anche di un ingresso RCA AUX posto sul retro dell'unità, che permette il collegamento di alcuni fra i più diffusi lettori DVD per auto, HDD portatili e altre sorgenti audio, nonché la riproduzione di audio di alta qualità dal proprio sistema di Car Entertainment.



Nuovo meccanismo a scorrimento motorizzato Slide Down

Motorized SLIDE DOWN

Sviluppato come possibile alternativa ai tradizionali modelli FP-MASK o DMASK+, il sintonizzatore CD KDC-W6527 con nuovo meccanismo a scorrimento del frontalino, offre la possibilità di regolazione motorizzata del pannello dei comandi, assicurando così una visibilità ottimale del display. Il frontalino è inoltre estraibile, a garanzia di massima sicurezza.

Manopola girevole di controllo del volume (con ATT)

Tutti i modelli di gamma media ed alta (Flip Down, Slide ed a scomparsa) sono dotati di una manopola girevole di controllo del volume a presa ergonomica che garantisce la massima comodità di utilizzo. Nel caso dei modelli con il nuovo meccanismo a scorrimento motorizzato, la manopola può essere premuta per attenuare in modo semplice e rapido l'audio (funzione muting).



WMA / MP3



Oltre alla possibilità di leggere i CD-R/RW, Kenwood quest'anno amplia ulteriormente la gamma di prodotti in grado di leggere i file audio compressi WMA/MP3 con una insuperabile resa sonora. Converti i tuoi CD musicali in file MP3, comprimendoli sino ad 1/10 della loro dimensione originale, oppure prova il nuovo formato WMA che, mantenendo una resa sonora elevatissima ti consente una ulteriore compressione del 50%! E' anche possibile acquistare brani musicali da siti di distribuzione autorizzata. Potrai così registrare in un unico CD-R/RW l'equivalente di 20 cd in formato tradizionale ad avere anche in auto la tua discografia al completo.

Nuovo LCD monocromatico con display negativo

Mono LCD Display

L'aggiunta di pigmenti, l'effetto ombra ridotto e il miglioramento del contrasto contribuiscono a creare una visibilità eccellente che permette una comprensione istantanea dello stato di funzionamento e la massima facilità di controllo. Il display "negativo" di immagini luminose su sfondo scuro conferisce inoltre all'unità una certa eleganza che normalmente è tipica di prodotti di fascia più alta.



Nome Modello	KDC-W9027	KDC-W8027/W7027	KDC-W6527	KDC-M907	KDC-W6027	KDC-W4527/G
Multisessione	●	●	●	●	●	●
File System (Windows)						
ISO9660 Level 1,2	●	●	●	●	●	●
ISO9660 Level 3	×	×	×	×	×	×
Romeo	●	●	●	●	●	●
Joliet	● ^{*1}	● ^{*1}	● ^{*1}	● ^{*1}	● ^{*1}	● ^{*1}
Nome del file esteso	●	●	●	●	●	●
File System (Macintosh)	×	×	×	×	×	×
File System (UNIX)	×	×	×	×	×	×
Bit Rate	8-320kbps	8-320kbps	8-320kbps	8-320kbps	8-320kbps	8-320kbps
Variable Bit Rate	●	●	●	●	●	●
Frequenza campionamento	8-48kHz	8-48kHz	8-48kHz	8-48kHz	8-48kHz	8-48kHz
Joint STEREO	●	●	●	●	●	●
De-Emphasis	●	●	●	●	●	●
ID3 Tag (Ver.1.x)	●	●	●	●	●	●
ID3 Tag (Ver.2)	×	×	×	×	×	×
Bit Rate	48-192bps	48-192bps	48-192bps	-	48-192bps	48-192bps
Variable Bit Rate	●	●	●	-	●	●
Frequenza campionamento	32k,44.1k,48kHz	32k,44.1k,48kHz	32k,44.1k,48kHz	-	32k,44.1k,48kHz	32k,44.1k,48kHz
Professional	×	×	×	-	×	×
Lossless	×	×	×	-	×	×
Voice	×	×	×	-	×	×
WMA Tag *2	●	●	●	-	●	●
M3U (Play List)	×	×	×	×	×	×
Numero max Cartelle (per disco)	100 cartelle	50 cartelle ^{*3}	50 cartelle ^{*3}	50 cartelle ^{*3}	50 cartelle ^{*3}	50 cartelle ^{*3}
Numero max File (per cartella)	255 file	255 file ^{*3}	255 file ^{*3}	255 file ^{*3}	255 file ^{*3}	255 file ^{*3}
CD con dati misti CD/MP3*4	▲	▲	▲	▲	▲	▲
CD con dati misti CD/WMA*4	▲	▲	▲	CD-DA only	▲	▲
CD con dati misti MP3/WMA	●	●	●	MP3 only	●	●

NOME MODELLO	KDC-W9027	KDC-W8027/W7027	KDC-W6527	KDC-M907	KDC-W6027	KDC-W4527/G
Nome cartella	● (64byte)	● (64byte)	● (64byte)	● (64byte)	● (64byte)	● (64byte)
Nome file	● (200byte)	● (128byte)	● (128byte)	● (200byte)	● (128byte)	● (128byte)
ID3 Tag (ver.1.x)						
Titolo	●	●	●	●	●	●
Artista	●	●	●	●	●	●
Album	●	●	●	●	●	●
Anno	●	×	×	●	×	×
Genere	●	×	×	●	×	×
Brano	●	×	×	●	×	×
Commento	●	×	×	●	×	×
WMA Tag (Descrizione contenuto)						
Titolo	●	●	●	●	●	●
Autore	●	●	●	●	●	●
Copyright	●	×	×	●	×	×
Descrizione	●	×	×	●	×	×
Conteggio brani	×	×	×	×	×	×
Titolo WM/album	×	×	×	×	×	×

*1: Disponibilità dell'uscita dei dati SVC
 *2: Dettagli di uscita dati
 *3: Possibilità di gestire fino a totale di 512 file e cartelle
 *4: Non è garantita la lettura di tutte le tracce del disco

SINTOLETTORI CD



- FP MASK
- 3D Fine Dot FL
- Display Customize
- Display Blackout
- 50Wx4 MAX.POWER
- 5V PREOUTS
- 3RCA GOLD PREOUTS
- DOLBY SURROUND DECODE
- SRCO WOW
- DIGITAL E's
- System Q-EX
- WMA MP3
- RDS RADIO TEXT
- K3i TUNER
- DUAL ZONE
- OEM Wired Remote
- OEM Display Output
- AUX RCA Input
- DAB Ready
- GSM HANDS FREE
- AMP Control
- MusicKeg Ready
- DUAL CHANGER Control
- REMOTE Supplied

ESCLUSIVO

KDC-PSW9527

Sintolettore CD/WMA/MP3 con controllo del multilettore CD



CHIUSO



APERTO



- FP MASK
- Dot Matrix LCD Display
- 50Wx4 MAX.POWER
- 2RCA PREOUTS
- SYSTEM E's LIGHT
- System Q-EX
- RDS RADIO TEXT
- K3i TUNER
- DUAL ZONE
- OEM Wired Remote
- OEM Display Output
- AUX RCA Input
- DAB Ready
- GSM HANDS FREE
- AMP Control
- MusicKeg Ready
- DUAL CHANGER Control

ESCLUSIVO

KDC-7027

Sintolettore CD con controllo del multilettore CD



CHIUSO



APERTO



- D MASK AUTOMATIC
- 3D Multicolour FL
- 50Wx4 MAX.POWER
- 4.5V PREOUTS
- 3RCA PREOUTS
- SYSTEM E's+
- System Q-EX
- MP3
- RDS RADIO TEXT
- K3i TUNER
- DUAL ZONE
- OEM Wired Remote
- OEM Display Output
- DAB Ready
- GSM HANDS FREE
- MusicKeg Ready
- DUAL CHANGER Control
- REMOTE Supplied

ESCLUSIVO

KDC-M907

Sintolettore CD/MP3 con controllo del multilettore CD

SPECIFICHE TECNICHE

- KDC-PSW9527
- KDC-7027
- KDC-M907
- KDC-WV6027
- KDC-508
- KDC-4027V

	AUDIO				TUNER			
	Massima potenza	MOS FET	n. preout	5V preout	System E's	System Q	RDS	K3i
■ KDC-PSW9527	50W x 4	●	3 (ora)	●	Digital E's	Q-EX	Radio Text	●
■ KDC-7027	50W x 4	●	2		E's Light	Q-EX	Radio Text	●
■ KDC-M907	50W x 4	●	3	4.5V	E's+	Q-EX	Radio Text	●
■ KDC-WV6027	50W x 4	●	2		E's Light	●	Radio Text	●
■ KDC-508	50W x 4	●	1			●	Radio Text	●
■ KDC-4027V	50W x 4	●	1			●	Radio Text	●

ESCLUSIVO

KDC-WV6027 Sintonizzatore CD/WMA/MP3 con controllo del multiletto CD



- FLIP DOWN TDF
- Variable Colour Display
- Dot Matrix LCD Display
- 50Wx4 MAX. POWER
- 2 RCA PREOUTS
- SYSTEM ES LIGHT
- System G
- WMA MP3
- RDS RADIO TEXT
- K3i TUNER
- OEM Wired Remote
- OEM Display Output
- DAB Ready
- GM HANDS FREE
- MusicKey Ready
- DUAL CHANGER Control

LCD a colori variabili RDF

Variable Colour Display

Il nuovo display LCD a colori variabili RDF (Reflective Display Film, pellicola riflettente per display) consente di visualizzare immagini nitide e luminose in qualsiasi momento della giornata. Le esclusive proprietà ottiche dell'RDF, il quale funge da polarizzatore inferiore, raddoppiano il livello di luminosità riflessa rispetto agli altri display privi di questo sistema, mentre la leggibilità in condizioni di scarsa illuminazione riduce la necessità di utilizzare la retroilluminazione ed estende la durata di quest'ultima.



ESCLUSIVO

KDC-508 Sintonizzatore CD con controllo del multiletto CD



- FLIP DOWN TDF
- Multi Colour LCD Display
- 50Wx4 MAX. POWER
- 1RCA PREOUT
- System G
- RDS RADIO TEXT
- K3i TUNER
- OEM Wired Remote
- DAB Ready
- MusicKey Ready
- DUAL CHANGER Control

ESCLUSIVO

KDC-4027V Sintonizzatore CD con controllo del multiletto CD



- TDF
- Blue Back LCD Display
- 50Wx4 MAX. POWER
- 1RCA PREOUT
- System G
- RDS
- OEM Wired Remote
- MusicKey Ready
- DUAL CHANGER Control

CD		MULTILETTORI			GENERALI			GENERALI		
CD text	CD-R/RW	Possibilità di controllo di 2 CD Changer	DNPS	Regolazione motorizzata dell'angolo del frontali	Frontali estraibile con codice di sicurezza integrato	Tasti Multifunzione e Multi Jog	Illuminazione dei tasti selezionabile	Amp Control System	TEL Mute	Telecomando
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	Fornito
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	Opzionale
•	•	•	•	•	Mask Key	•	•	•	•	Fornito
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	Opzionale
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	Opzionale
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	Opzionale



Nuovi amplificatori PS

Kenwood ha completamente rinnovato per il 2004 la gamma di amplificatori "High Performance", migliorandone ulteriormente la qualità sonora e la funzionalità ed ampliandone le possibilità di installazione ed utilizzo tramite il nuovo sistema di controllo (Amp Control System). Questa caratteristica, oltre a gestire la funzione EQ, permette di avere direttamente sul display dell'autoradio informazioni riguardanti la tensione di alimentazione, la corrente erogata e la temperatura raggiunta dall'amplificatore e permette inoltre di controllare, sempre direttamente dall'autoradio, fino a 8 amplificatori separati.



1 ALIMENTAZIONE MOSFET

Il convertitore CC-CC del potente sistema di alimentazione si basa su un dispositivo MOSFET. Sfruttando ulteriormente l'efficienza di conversione dei circuiti di alimentazione, Kenwood ha scelto un tipo di sistema che offre una resistenza di "attivazione" particolarmente bassa. L'adozione di questo dispositivo FET abbassa al minimo la perdita operativa e fornisce stabilità di potenza e qualità elevata del suono.



3 VENTILAZIONE CONTROLLATA

La ventola di raffreddamento consente la circolazione automatica dell'aria, essenziale ai fini del mantenimento della stabilità operativa nella fase di trasmissione elettrica e di una fornitura di alimentazione costante e stabile in condizioni di potenza di uscita elevata. Ciò garantisce un livello sempre ottimale e sicuro della temperatura operativa (singola ventola all'interno del KAC-PS811D).



2 TRASFORMATORE DI ALIMENTAZIONE

Il motore del convertitore CC-CC è un trasformatore centrale EE capace di gestire flussi di corrente elevati. Per garantire una fornitura stabile di tali flussi, è stato adottato un trasformatore dotato di nucleo e avvolgimenti di grandi dimensioni in cui vengono utilizzati lamierini di rame al posto dei tradizionali fili di rame. Grazie a questo grosso trasformatore, è possibile ottenere una qualità audio straordinaria anche in condizioni di fornitura continua di flussi di corrente elevati.



4 BOBINA TOROIDALE

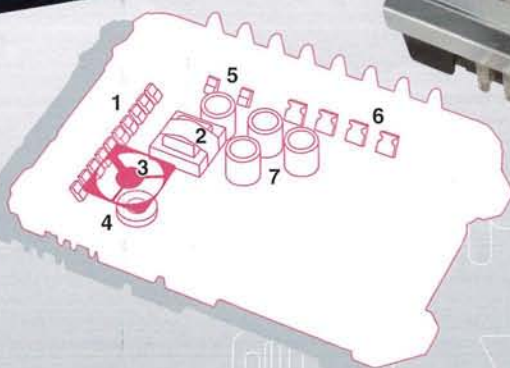
La bobina toroidale migliora la regolazione dell'alimentazione potenziando notevolmente l'efficienza dell'alimentazione principale e la potente capacità di filtraggio al fine di eliminare il rumore di alta frequenza tipico degli amplificatori digitali (KAC-PS811D).

AMPLIFICATORI

Grande potenza, prestazioni straordinarie e possibilità di controllo assoluto

Per l'audiofilo esigente, la nuova e più ricca selezione di amplificatori KENWOOD per il 2004 rappresenta davvero il massimo: potenza sbalorditiva, prestazioni audio sensazionali, funzionalità di amplificazione perfezionate e controllo diretto degli amplificatori da sintonizzatore compatibili. Completamente riprogettati sia all'esterno che all'interno, i nostri amplificatori di punta vantano specifiche tecniche e prestazioni in grado di surclassare la concorrenza, oltre al nuovissimo Amp Control System che offre un facile percorso di aggiornamento verso sistemi a

più amplificatori – un massimo di 8 amplificatori con la possibilità di combinare tipi mono, a 2 canali e a 4 canali, ciascuno controllabile in modo indipendente. Grazie a un design più compatto che consente una maggiore facilità di installazione in una gamma più ampia di veicoli, gli amplificatori KENWOOD ora costituiscono la miglior scelta possibile per offrire la potenza necessaria al vostro sistema Car Audio.



5 DIODO A BARRIERA SCHOTTKY

Il diodo a barriera Schottky integrato in questo amplificatore permette un raddrizzamento più fluido e più efficace dei flussi di corrente elevati. Rispetto ai diodi di raddrizzamento convenzionali, questo diodo a barriera migliora notevolmente sia l'efficienza dell'alimentazione elettrica che le prestazioni di regolarizzazione del raddrizzamento. L'alta qualità dei circuiti di alimentazione garantisce una qualità audio eccezionale.



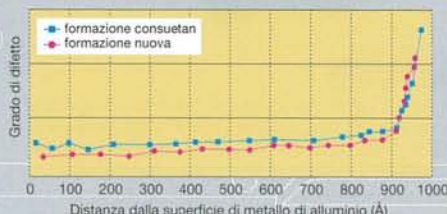
6 DISPOSITIVI MOS FET

Nella fase di amplificazione di potenza, i dispositivi MOSFET (transistor ad effetto di campo metallo-ossido-semiconduttore) sono disposti in una configurazione push-pull parallela a coppia per ottenere linearità di potenza nell'alimentazione degli altoparlanti a impedenza alta, bassa o estremamente bassa. Collegando in parallelo due o addirittura quattro altoparlanti 4-Ohm, è possibile garantire un'alimentazione stabile a carichi di impedenza ultra-bassi (KAC-PS811D).



7 CONDENSATORI DI STABILIZZAZIONE DI TENSIONE

Dotata di condensatore elettrolitico ad alta capacità con funzione di filtro di stabilizzazione, il sistema di alimentazione è in grado di fornire una tensione elettrica costante e stabile anche in caso di sensibili cambiamenti di carico in condizioni di uscita elevate o di un aumento tensione di ondulazione. Sebbene questo tipo di condensatore in genere presenti una corrente di fuga molto alta che influisce negativamente sulla qualità audio, la pellicola dielettrica di questi condensatori dispone di un meccanismo di ossidazione avanzato che determina un miglioramento del 40% nelle prestazioni di corrente di fuga e una qualità audio superiore.



AMPLIFICATORI

ESCLUSIVO

KAC-PS811D Amplificatore di potenza monofonico ad alte prestazioni per subwoofer



MAX POWER 1600w
AMP Control, D CLASS, MOS FET, INFRA. FILTER, LOW PASS FILTER, LINE OUT, 1 OHM CAPABILITY

- 400W da 20 a 200 Hz con 0,5% THD (4 Ohm) • 800W a 100 Hz con 0,5% THD (2 Ohm) • 1000W a 100 Hz con 1,0% THD (1 Ohm) • MosFet • Amplificatore in classe D • Amp Control System (controllo dei toni bassi, alti, del fattore Q e del guadagno) • Visualizzazione dello stato dell'amplificatore (tensione, corrente, temperatura, velocità della ventola di raffreddamento) • Filtro passa-basso variabile incorporato 50-200Hz (24dB/oct) • Filtro infrasonico incorporato 15Hz/25Hz (24dB/oct) • Invertitore di fase (0° / - 180°) • Filtro ad eliminazione di banda sintonizzabile da 40 a 200Hz, con attenuazione di 6 o 12dB • Possibilità di pilotare carichi fino a 1 Ohm • Sensibilità variabile di ingresso (0,2-5V) • Terminali di ingresso ed uscita placcati oro • Uscite RCA per estensione dell'impianto • Ventola di raffreddamento • Indicatore di accensione a LED rossi • Pannello di protezione dei terminali asportabile • Possibilità di connessione fino a 8 amplificatori (* per il collegamento è sufficiente un comune cavo S-Video)

ESCLUSIVO

KAC-PS541 Amplificatore di potenza 4 canali ad alte prestazioni



MAX POWER 960w
AMP Control, MOS FET, INFRA. FILTER, LOW PASS FILTER, HIGH PASS FILTER, LINE OUT, BRIDGED, 2 OHM CAPABILITY

- 60Wx4 da 20Hz a 20kHz con 0,05% THD (Modalità a 4 canali) (4 Ohm) • 240Wx2 a ponte a 1 kHz con 0,5% THD (4 Ohm) • 120Wx4 a 1 kHz con 0,5% THD (2 Ohm) • MosFet • Amp Control System (controllo dei toni bassi, alti, del fattore Q e del guadagno) • Visualizzazione dello stato dell'amplificatore (tensione, corrente, temperatura, velocità della ventola di raffreddamento) • Filtro passa-basso variabile incorporato 50-200Hz (24dB per ottava): canale B • Filtro passa-alto variabile incorporato 50-200Hz (12dB per ottava): canali A/B • Filtro infrasonico incorporato 15Hz (24dB per ottava): canale B • Possibilità di pilotare carichi fino a 2 Ohm • Sensibilità variabile di ingresso (0,2-5V) • Terminali di ingresso ed uscita placcati oro • Uscite RCA per estensione dell'impianto • Ventola di raffreddamento • Indicatore di accensione a LED rossi • Pannello di protezione dei terminali asportabile • Possibilità di connessione fino a 8 amplificatori (* per il collegamento è sufficiente un comune cavo S-Video)

ESCLUSIVO

KAC-PS521 Amplificatore di potenza 2 canali ad alte prestazioni



MAX POWER 1000w
AMP Control, MOS FET, INFRA. FILTER, LOW PASS FILTER, HIGH PASS FILTER, LINE OUT, BRIDGED, 2 OHM CAPABILITY

- 125Wx2 da 20 a 20 kHz con 0,05% THD (4 Ohm) • 500Wx1 a ponte a 1 kHz con 0,5% THD (4 Ohm) • 250Wx2 a 1 kHz con 0,5% THD (2 Ohm) • MosFet • Amp Control System (controllo dei toni bassi, alti, del fattore Q e del guadagno) • Visualizzazione dello stato dell'amplificatore (tensione, corrente, temperatura, velocità della ventola di raffreddamento) • Filtro passa-basso variabile incorporato 50-200Hz (24dB per ottava) • Filtro passa-alto variabile incorporato 50-200Hz (12dB per ottava) • Filtro infrasonico incorporato 15Hz (24dB per ottava) • Possibilità di pilotare carichi fino a 2 Ohm • Sensibilità variabile di ingresso (0,2-5V) • Terminali di ingresso ed uscita placcati oro • Uscite RCA per estensione dell'impianto • Ventola di raffreddamento • Indicatore di accensione a LED rossi • Pannello di protezione dei terminali asportabile • Possibilità di connessione fino a 8 amplificatori (* per il collegamento è sufficiente un comune cavo S-Video)

ESCLUSIVO

KAC-8401 Amplificatore di potenza a 4 canali ad alte prestazioni



MAX POWER 640w
SP LEVEL INPUT, MOS FET, LOW PASS FILTER, HIGH PASS FILTER, LINE OUT, BRIDGED, 2 OHM CAPABILITY

- 60W x4, 20-20kHz, 0,08% THD (4 Ohm) • 60W x2, 1 kHz, 0,08% THD; + 180W, 1 kHz, 0,8% THD (4 Ohm) • 180W x2, a ponte, 1 kHz, 0,8% THD (4 Ohm) • 90W x4, 1 kHz, 0,8% THD (2 Ohm) • Dissipatore di calore in alluminio pressofuso • MOSFET • Bass Boost (Off / +6dB a 90 Hz) • Filtro passa-basso incorporato, da 50 a 200 Hz (12 dB/ottava) • Filtro passa-alto incorporato, da 50 a 200 Hz (12 dB/ottava) • Capacità di carico su 2 Ohm • Sensibilità di ingresso variabile (0,2-5 V) • Terminali di ingresso/uscita placcati in oro • Terminali di uscita linea (RCA) per estensione impianto • Ingresso a livello altoparlante per facile upgrade con le autoradio di serie • Ventola di raffreddamento • Indicatore di accensione con LED blu

ESCLUSIVO

KAC-7251 Amplificatore di potenza a due canali di alta qualità



MAX POWER 800w
SP LEVEL INPUT, MOS FET, LOW PASS FILTER, HIGH PASS FILTER, LINE OUT, BRIDGED, 2 OHM CAPABILITY

- 150W x 2 a 20-20kHz, 0,08% THD (4 Ohm) • 460W x 1 a ponte a 1kHz, 0,8% THD (4 Ohm) • 230W x 2 a 1kHz, 0,8% THD (2 Ohm) • Dissipatore di calore in alluminio pressofuso • MOSFET • Bass Boost con unità telecomando a cavo (Off/ +6/ +9/ +12dB a 90Hz) • Filtro passa-basso variabile incorporato, da 50 a 200Hz (18dB/ottava) • Filtro passa-alto incorporato a 150Hz (12dB/ottava) • Capacità di carico su 2 Ohm • Sensibilità di ingresso variabile (0,2-5V) • Terminali di ingresso/uscita placcati in oro • Terminali di uscita linea (RCA) per estensione impianto • Ingresso a livello altoparlante per facile upgrade da autoradio di serie • Ventola di raffreddamento • Indicatore di accensione con LED blu

ESCLUSIVO

KAC-6201 Amplificatore di potenza a 2 canali ad alte prestazioni



MAX POWER 350w
SP LEVEL INPUT, MOS FET, LOW PASS FILTER, HIGH PASS FILTER, BRIDGED, 2 OHM CAPABILITY

- 60W x2, 20-20kHz, 0,08% THD (4 Ohm) • 60W x2, 1 kHz, 0,08% THD (4 Ohm) • 150W x1, a ponte, 1 kHz, 0,8% THD (4 Ohm) • MOSFET • Filtro passa-basso incorporato a 80 Hz (12 dB / ottava) • Filtro passa-alto incorporato a 150 Hz (12 dB / ottava) • Capacità di carico su 2 Ohm • Sensibilità di ingresso variabile (0,2-5 V) • Terminali di ingresso/uscita placcati in oro • Terminali di uscita linea (RCA) per estensione impianto • Ingresso a livello altoparlante per facile upgrade con le autoradio di serie

ALTOPARLANTI

ALTOPARLANTI DB

ESCLUSIVO

KFC-W1225DB

Subwoofer a doppia bobina Ø 300 mm



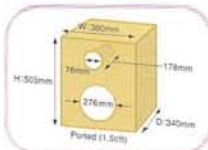
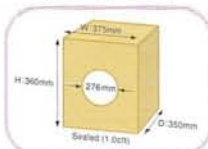
PEAK POWER 600w+600w

DUAL VOICE COIL

- Woofer con cono PBO* da 300 mm (Colore argento)
- Disegno originale Kenwood per un diaframma più rigido
- Sospensore in gomma per una maggiore durata e alta qualità sonora
- Doppia Bobina
- Terminali di ingresso a due vie placcati oro con montaggio a vite
- Espansione polare con sfiatatoio a spirale/estesa
- Bobina e piastra superiore verniciati in nero

(*PBO=Poly para-phenylene Benzobis Oxazole)

Dimensioni raccomandate per l'installazione



ESCLUSIVO

KFC-W1205DB

Subwoofer serie Component Ø 300 mm



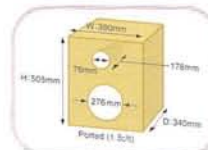
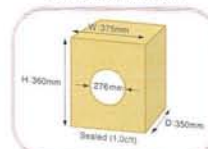
PEAK POWER 1200w

4 OHMS

- Woofer con cono PBO* da 300 mm (Colore argento)
- Disegno originale Kenwood per un diaframma più rigido
- Sospensore in gomma per una maggiore durata e alta qualità sonora
- Terminali di ingresso a due vie placcati oro con montaggio a vite
- Espansione polare con sfiatatoio a spirale/estesa
- Bobina e piastra superiore verniciati in nero

(*PBO=Poly para-phenylene Benzobis Oxazole)

Dimensioni raccomandate per l'installazione



SUBWOOFER AMPLIFICATI

ESCLUSIVO

KFC-WDA69RC

Subwoofer con alimentazione da 6x9 poll.



MAX POWER 200w

- Woofer con cono Whisker Pearl Mica da 6 x 9 poll.
- Sospensore in gomma
- Circuito di amplificazione classe D (canale mono)
- Alimentazione a 1,5 Ohm
- Terminali di ingresso RCA placcati in oro
- Ingresso a livello altoparlante per facile upgrade
- Sistema bassi di nuova concezione per veicolo compatto
- Installazione per piastra posteriore (con ingombro ridotto)
- Unità telecomando con cavo (6 m) in dotazione
- Coppia di griglie e cavo per altoparlanti (3,5m) in dotazione
- Cavo CC (10 pin con ingresso a livello altop., 6m) in dotazione

Installazione a ingombro ridotto



Modello	Tipo	Potenza d'ingresso di picco	Sensibilità	Risposta in frequenza	Peso del magnete	Profondità di montaggio
■ KFC-W1225DB	Subwoofer	600W+600W	93db/W/m	20Hz-600Hz	1500g	153mm
■ KFC-W1205DB	Subwoofer	1200W	93db/W/m	20Hz-600Hz	1500g	153mm
■ KFC-WDA69RC	Subwoofer	200W	88	30Hz-6kHz	442g	76,4mm

ALTOPARLANTI IE

Image Enhancer



Grazie alla tecnologia "Image Enhancer" brevettata da KENWOOD, la nostra linea principale di altoparlanti produce un'immagine sonora più omogenea e ampiamente diffusa con risultati particolarmente evidenti soprattutto nella gamma vocale. Questa tecnologia provvede a eliminare i fattori di riflessione e interferenza indesiderata delle onde sonore, quali ad esempio gli spigoli vivi e le fusioni irregolari.



ESCLUSIVO

KFC-1779ie

Sistema di altoparlanti a 2 vie Flush Mount



EUROSIZE



PEAK POWER 180w 2 WAY 2 SPEAKERS

- Cono del woofer in "Pearl Mica" con stampaggio a iniezione, da 170 mm
- Tweeter a cupola bilanciata da 30 mm
- Griglia di design esclusivo Kenwood, acusticamente trattata

ESCLUSIVO

KFC-1379ie

Sistema di altoparlanti a 2 vie Flush Mount



PEAK POWER 150w 2 WAY 2 SPEAKERS

- Cono del woofer in "Pearl Mica" con stampaggio a iniezione, da 130 mm
- Tweeter a cupola bilanciata da 25 mm
- Griglia di design esclusivo Kenwood, acusticamente trattata

ESCLUSIVO

KFC-1789ie

Sistema di altoparlanti a 3 vie Flush Mount



EUROSIZE

PEAK POWER 220w

3 WAY 3 SPEAKERS

- Cono del woofer in "Pearl Mica" con stampaggio a iniezione da 170 mm
- Midrange a cupola bilanciata da 30 mm
- Tweeter a cupola da 9 mm
- Griglia di design esclusivo Kenwood, acusticamente trattata

ESCLUSIVO

KFC-1389ie

Sistema di altoparlanti a 3 vie Flush Mount



PEAK POWER 150w 3 WAY 3 SPEAKERS

- Cono del woofer in "Pearl Mica" con stampaggio a iniezione, da 130 mm
- Midrange a cupola bilanciata da 25 mm
- Tweeter a cupola da 9 mm
- Griglia di design esclusivo Kenwood, acusticamente trattata

ESCLUSIVO

KFC-1079ie

Sistema di altoparlanti a 2 vie Flush Mount



PEAK POWER 100w 2 WAY 2 SPEAKERS

- Cono del woofer in "Pearl Mica" con stampaggio a iniezione, da 100 mm
- Tweeter a cupola bilanciata da 25 mm
- Griglia di design esclusivo Kenwood, acusticamente trattata

Modello	Tipo	Potenza d'ingresso di picco	Sensibilità	Risposta in frequenza	Peso del magnete	Profondità di montaggio
■ KFC-1789ie	3-Vie 3-Altoparlanti	220W	92dB/W/m	25Hz-30kHz	285g	63.5mm
■ KFC-1779ie	2-Vie 2-Altoparlanti	180W	92dB/W/m	30Hz-25kHz	230g	60.2mm
■ KFC-1389ie	3-Vie 3-Altoparlanti	150W	91dB/W/m	40Hz-30kHz	230g	52mm
■ KFC-1379ie	2-Vie 2-Altoparlanti	150W	90dB/W/m	45Hz-25kHz	160g	42.8mm
■ KFC-1079ie	2-Vie 2-Altoparlanti	100W	90dB/W/m	45Hz-25kHz	160g	42.8mm

ALTOPARLANTI HQ

ESCLUSIVO

KFC-HQ178

Altoparlanti a 2 Vie Serie High Quality

HQ
High Quality Series

EUROSIZE

PEAK POWER **240w**

2 WAY 2 SPEAKERS



- Woofer con cono PBO*, da 170 mm (Colore argento)
 - Sospensore in gomma per una maggiore durata e alta qualità sonora
 - Tweeter a cupola PPTA, da 19 mm
 - Terminali d'ingresso placcati oro
- (*PBO=Poly para-phenylene Benzobis Oxazole)

ESCLUSIVO

KFC-HQ138

Altoparlanti a 2 Vie Serie High Quality

HQ
High Quality Series

PEAK POWER **160w**

2 WAY 2 SPEAKERS



- Woofer con cono PBO*, da 130 mm (Colore argento)
 - Sospensore in gomma per una maggiore durata e alta qualità sonora
 - Tweeter a cupola PPTA, da 19 mm
 - Terminali d'ingresso placcati oro
- (*PBO=Poly para-phenylene Benzobis Oxazole)

ALTOPARLANTI DA PREDISPOSIZIONE

Tutti gli speaker che vedete qui sono stati concepiti e disegnati per essere inseriti facilmente negli alloggiamenti predisposti per gli altoparlanti dalle case automobilistiche.

Nella maggior parte dei casi non è necessario apportare alcuna modifica, fanno eccezione alcuni casi che richiedono l'uso di spaziatori.

Questi modelli di altoparlanti non sono forniti di griglie.

ESCLUSIVO

KFC-C6889ie

Sistema di altoparlanti a 3 vie, Custom Fit



FORD MAZDA

PEAK POWER **240w**

3 WAY 3 SPEAKERS

ESCLUSIVO

KFC-C1739ie

Sistema di altoparlanti a 3 vie Flush Mount



EUROSIZE



ALFA ROMEO	AUDI
CHRYSLER	CITROËN
DAEWOO	FIAT
FORD	HONDA
LANCIA	NISSAN
PEUGEOT	RENAULT
ROVER	SAAB
SEAT	OPEL
VOLVO	VW

PEAK POWER **170w**

3 WAY 3 SPEAKERS

ESCLUSIVO

KFC-C1339ie

Sistema di altoparlanti a 3 vie Flush Mount



ALFA ROMEO	AUDI
BMW	CITROËN
DAEWOO	HONDA
LADA	OPEL
PEUGEOT	RENAULT
ROVER	SEAT
SKODA	VOLVO

PEAK POWER **140w**

3 WAY 3 SPEAKERS

Modello	Tipo	Potenza d'ingresso di picco	Sensibilità	Risposta in frequenza	Peso del magnete	Profondità di montaggio
■ KFC-HQ178	2-Vie 2-Altoparlanti	240W	93dB/W/m	25Hz-40kHz	355g	64mm
■ KFC-HQ138	2-Vie 2-Altoparlanti	160W	92dB/W/m	28Hz-40kHz	253g	52mm
■ KFC-G6920	3-Vie 3-Altoparlanti	200W	93dB/W/m	25Hz-30kHz	960/1100g	79.6mm

ESCLUSIVO

KDC-D301

Letto CD singolo con analizzatore di spettro, per vano DIN

FLIP DOWN
TDF**Caratteristiche generali**

- Frontalino Flip Down estraibile
- Ampio display multicolor illuminato da LED bianchi
- Illuminazione tasti di colore verde
- Controllabile da unità Kenwood compatibili
- Analizzatore di spettro con 8 curve di equalizzazione preimpostate
- Regolazione del livello dell'analizzatore di spettro (11 posizioni)

Caratteristiche Del lettore CD

- DNPS (possibilità di dare un nome a 40 dischi)
- Accesso diretto alle singole tracce
- Quadruplo convertitore integrato a 1 bit

Specifiche tecniche**SINTOLETTORI CD**

MODELLO	KDC-PSW9527	KDC-7027	KDC-M907	KDC-WV6027	KDC-508	KDC-4027V	KDC-D301
SINTONIZZATORE							
F	Gamma di frequenza (MHz) (passo di frequenza)	87.5-108.0 (50kHz)	87.5-108.0 (50kHz)	87.5-108.0 (50kHz)	87.5-108.0 (50kHz)	87.5-108.0 (50kHz)	—
	Sensibilità utile (S/N : 26dB)	0.7µV / 75Ω	0.7µV / 75Ω	0.7µV / 75Ω	0.7µV / 75Ω	0.7µV / 75Ω	—
	Risposta in frequenza (±3dB)	30Hz-15kHz	30Hz-15kHz	30Hz-15kHz	30Hz-15kHz	30Hz-15kHz	—
	Rapporto Segnale/Rumore (MONO)	65dB	65dB	65dB	65dB	65dB	—
	Selettività (±400kHz)	≥80dB	≥80dB	≥80dB	≥80dB	≥80dB	—
M	Separazione stereo (1kHz)	35dB	35dB	35dB	35dB	35dB	—
	MW Sensibilità utile (S/N : 20dB)	25µV	25µV	35µV	25µV	25µV	—
LW	Sensibilità utile (S/N : 20dB)	45µV	45µV	35µV	45µV	45µV	—
CD							
Diodo Laser (λ=780nm)	GaAlAs	GaAlAs	GaAlAs	GaAlAs	GaAlAs	GaAlAs	GaAlAs
Filtro digitale (D/A)	Sovraccampionamento 8 x	Sovraccampionamento 8 x	Sovraccampionamento 8 x	Sovraccampionamento 8 x	Sovraccampionamento 8 x	Sovraccampionamento 8 x	Sovraccampionamento 8 x
Convertitore D/A (con D.P.A.C.)	1 Bit	1 Bit	1 Bit	1 Bit	1 Bit	1 Bit	1 Bit
Velocità di rotazione del disco (rpm)	1000-400 (211mes)	500-200	1000-400 (211mes)	1000-400	500-200 (CLV)	500-200	500-200
Wow & Flutter	Al disotto del limite misurabile	Al disotto del limite misurabile	Al disotto del limite misurabile	Al disotto del limite misurabile	Al disotto del limite misurabile	Al disotto del limite misurabile	Al disotto del limite misurabile
Risposta in frequenza	10-20kHz (±1dB)	10-20kHz (±1dB)	10-20kHz (±1dB)	10-20kHz (±1dB)	10-20kHz (±1dB)	10-20kHz (±1dB)	5-20kHz (±1dB)
Distorsione armonica totale (1kHz)	0.01%	0.01%	0.01%	0.01%	0.01%	0.01%	0.01%
Rapporto Segnale/Rumore (1kHz)	105dB	105dB	105dB	105dB	93dB	93dB	94dB
Gamma dinamica	93dB	93dB	93dB	93dB	93dB	93dB	94dB
Separazione dei canali	95dB	95dB	95dB	96dB	85dB	85dB	85dB
AUDIO							
Livello preout (mV)/Impedenza	5000mV/10kΩ (CD/CD-CH)	2000mV/10kΩ (CD/CD-CH)	4500mV/10kΩ (CD/CD-CH)	2000mV/10kΩ (CD/CD-CH)	2000mV/10kΩ (CD/CD-CH)	2000mV/10kΩ (CD/CD-CH)	—
PWR(Max.)	50W X 4	50W X 4	50W X 4	50W X 4	50W X 4	50W X 4	—
PWR DIN45324, +B=14.4V	30W X 4	30W X 4	30W X 4	30W X 4	30W X 4	30W X 4	—
Toni	Bassi	60Hz-400Hz±9dB	60Hz-150Hz±8dB	100Hz-10dB	100Hz±10dB	100Hz±10dB	—
	Alti	4kHz-16kHz±9dB	10Hz-17.5Hz±8dB	10kHz-10dB	10kHz±10dB	10kHz±10dB	—
GENERALI							
Tensione di funzionamento (11-16V)	14.4V	14.4V	14.4V	14.4V	14.4V	14.4V	14.4V
Dimensioni	Larghezza (mm)	182	182	182	182	182	180
	Altezza (mm)	53	53	53	53	53	50
	Profondità (mm)	163	162	162	155	155	145
Peso (kg)	2,100	1,900	1,500	1,200 2.64	1,200 2.64	1,400 3.1	1,300

MONITOR CON LETTORE DVD

MODELLO	KVT-925DVD	KVT-725DVD-B		
MONITOR	Dimensioni schermo	6.95 pollici	6.95 pollici	
	Tipo di display	LCD-TFT a matrice attiva	LCD-TFT a matrice attiva	
	Sistema alimentazione	Sistema a matrice attiva TFT	Sistema a matrice attiva TFT	
	Numero di pixel	336.960	336.960	
	Min. pixel funzionanti	99.99%	99.99%	
	Disposizione pixel	Disposizione a fasce RGB	Disposizione a fasce RGB	
	Retroilluminazione	Tubo fluorescente a caldo freddo	Tubo fluorescente a caldo freddo	
	DVD	Convertitore D/A	24Bit	24Bit
		Wow & Flutter	Al di sotto del limite misurabile	Al di sotto del limite misurabile
		Risposta in frequenza 96k	20Hz-44kHz	20Hz-44kHz
48k		20Hz-22kHz	20Hz-22kHz	
44.1k		20Hz-20kHz	20Hz-20kHz	
Distorsione armonica totale 1k		0.003%	0.010%	
Rapporto Segnale / Rumore		110dB(DVD-Audio 192k)	95dB(DVD-Video 96k)	
Gamma dinamica		100dB(DVD-Audio 192k)	90dB(DVD-Video 96k)	
Formato Dischi		DVD-Audio/DVD-Video/CD/CD-DA	DVD-Video/VIDEO-CD/CD-DA	
Frequenza di campionamento		44.1kHz/48kHz	44.1kHz/48kHz	
FM	Bit di quantizzazione	16/20/24bit	16/20/24bit	
	Formato uscita ottica	—	—	
	Gamma di frequenza (passo di frequenza)	87.5MHz-108.0MHz (50kHz)	87.5MHz-108.0MHz (50kHz)	
	Sensibilità utile (5%: 25dB)	0.7µV/75Ω	0.7µV/75Ω	
	Sensibilità di accensione (5%: 40dB)	16µV/75Ω	16µV/75Ω	
	Risposta in frequenza	30Hz-15Hz	30Hz-15Hz	
	Rapporto Segnale/Rumore	70dB(MONO)	65dB(MONO)	
	Selettività	≥90dB(±400kHz)	Over80dB(±400kHz)	
	Separazione Stereo	35dB(1kHz)	36dB(1kHz)	
	AM	Gamma di frequenza (passo di frequenza)	LW:153-281kHz MW:531-1611kHz (9kHz)	LW:153-281kHz MW:531-1611kHz (9kHz)
Sensibilità utile		28dBµ	28dBµ	
Sistema colore(TV/VIDEO)		PAL/SECAM NTSC/PAL	NTSC/PAL(VIDEO)	
Sistema televisivo		PAL-S/G PAL-1 SECAM-L SECAM-D/K SECAM-B/G	—	
Canali ricevibili (VHF)		2-12ch 2-12ch	—	
Canali ricevibili (UHF)		21-69ch	—	
Sistema di sintonia		Sistema sintetizzatore a frequenza PLL	—	
Antenna TV		Diversità 4 can. (mini-jack 75 Ohm/3.5pin)	—	
Ingresso video esterno (RCA)		1Vp-p/75Ω	1Vp-p/75Ω(VIDEO)	
Ingresso audio esterno (RCA)		1V2ZxΩ	1V2ZxΩ(VIDEO)	
Audio	Ingresso RGB analogica	0.7Vp-p/75Ω	0.7Vp-p/75Ω(VIDEO)	
	Potenza massima	50Wx4	50Wx4	
	Potenza di larghezza banda completa	30Wx4 (PWR DIN45324, +B=14.4v)	30Wx4 (PWR DIN45324, +B=14.4v)	
	Toni (Bassi / Alti)	—	100Hz-10dB/10kHz-10dB	
	Generali	Voltaggio di funzionamento	14.4V(11V-16V)	14.4V(11V-16V)
		Dimensioni unità principale (LSA57)	182mmx33mmx165mm	182mmx33mmx165mm
		Dimensioni unità ausiliaria	225mmx40mmx168mm	205mmx30mmx195mm
	Peso (unità principale / ausiliaria)	2.2kg/1.4kg	2.2kg/1.4kg	
	TV	Lunghezza cavo	5m	—
		Dimensioni	50mmx14.5mmx300mm	—
Antenna	Dimensioni	—	—	
	Peso	300g(x2)	—	

LETORE DVD

MODELLO	KDV-S220P	
DVD	Convertitore D/A	8Level/DS, 24bit
	Wow & Flutter	Al di sotto del limite misurabile
	Risposta in frequenza 96k	17-44kHz (DVD96kHz Sampling)
	Distorsione armonica totale 1k	0.02%
	Rapporto Segnale / Rumore	106dB
	Gamma dinamica	90dB
	MP3 Decoder	Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3
	Formato Dischi	DVD-VIDEO/VIDEO-CD/CD-DA/MP3
	Dati uscita	Livello uscita video composita 1V p-p (75Ω)
	Livello uscita audio 2ch 1.2V/10kΩ (DVD/CD)	
Generali	Livello uscita audio digitale coassiale 0.5V/75Ω	
	Preout (V)	—
	Voltaggio di funzionamento	14.4V(11V-16V)
	Assorbimento	10A
Dimensioni(L x A x P)	194mmx54mmx245mm	
Peso	1.85kg	

AMPLIFICATORI DI POTENZA

MODELLO	KAC-PS811D	KAC-PS541	KAC-PS521	KAC-8401	KAC-7251	KAC-6201
Potenza massima 4ohm	1600W	960W	1000W	320Wx2	800Wx1	350Wx1
Potenza in uscita 3 canali 4ohm	—	—	—	60Wx2+60W	—	—
Tensione RMS	(4Ω) 14.4V	400W (0.5% THD)	60Wx4 (0.05% THD)	125Wx2 (0.05% THD)	60Wx4 (0.08% THD)	150Wx2 (0.08% THD)
	(2Ω) 14.4V	400W (0.5% THD)	120Wx4 (0.5% THD)	250Wx2 (0.5% THD)	90Wx4 (0.8% THD)	230Wx2 (0.8% THD)
(Collegata a ponte 1kHz)	—	240Wx2 (0.5% THD)	500Wx1 (0.5% THD)	180Wx2 (0.8% THD)	460Wx1 (0.8% THD)	150Wx1 (0.8% THD)
Risposta in frequenza (+0, -1dB)	5Hz-20kHz (+0, -3dB)	5Hz-70kHz (+0, -3dB)	5Hz-70kHz (+0, -3dB)	5Hz-50kHz (-3dB)	5Hz-50kHz (-3dB)	5Hz-45kHz
Rapporto Segnale/Rumore (pesato A)	100dB	105dB	105dB	100dB	100dB	100dB
Impedenza d'entrata(1kHz)	10kΩ	10kΩ	10kΩ	10kΩ	10kΩ	10kΩ
Frequenza bassi	60/80/100/200Hz	60/80/100/200Hz	60/80/100/200Hz	—	—	—
Livello bassi	-15dB to +15dB	-15dB to +15dB	-15dB to +15dB	—	—	—
Fattore Q bassi	1.00/1.25/1.50/2.00	1.00/1.25/1.50/2.00	1.00/1.25/1.50/2.00	—	—	—
Controllo amplificatore	Frequenza alti	—	10/12/15/17kHz	—	—	—
	Livello alti	—	-15dB to +15dB	-15dB to +15dB	—	—
Terminali uscita linea	RCA	RCA	RCA	RCA	RCA	—
Ventola raffreddamento	●	●	●	●	●	—
Tensione di funzionamento (11-16V)	DC14.4V	DC14.4V	DC14.4V	DC14.4V	DC14.4V	DC14.4V
	Larghezza (mm)	386	446	386	285	285
	Altezza (mm)	61	61	61	57	57
Dimensioni	Profondità (mm)	259.5	259.5	259.5	268	305
	Peso (kg)	4,070	4,470	3,830	2,960	3,320

ALTOPARLANTI "SUBWOOFER"

MODELLO	KFC-W1225DB	KFC-W1025DB	KFC-WDA69RC	
Tipo	Subwoofer	Subwoofer	Subwoofer	
Woofer (mm)	300	250	153x229	
Midrange (mm)	—	—	—	
Tweeter (mm)	—	—	—	
Potenza d'ingresso di picco	600W+600W	500W+500W	—	
Potenza d'ingresso continua	300W	250W	50W	
Sensibilità (W/1m)	93dB	92dB	—	
Risposta in frequenza	20Hz-600Hz	25Hz-700Hz	30Hz-6kHz	
Impedenza	4+4Ω (Dual)	4+4Ω (Dual)	1.5Ω	
Peso del magnete (kg)	1,500	1,200	442	
Profondità di montaggio (mm)	153	141	76.4	
Dimensioni	Larghezza (mm)	315	266	255
	Altezza (mm)	315	266	184
	Profondità (mm)	169	157	110.4
Peso (kg)	5,520	4,470	4,000	

ALTOPARLANTI / ALTOPARLANTI DA PREDISPOSIZIONE

MODELLO	KFC-HQ178	KFC-1789ie	KFC-1779ie	KFC-HQ138	KFC-1389ie	KFC-1379ie	KFC-1079ie	KFC-G6920	KFC-C6889ie	KFC-C1739ie	KFC-C1339ie
Tipo (vie, altoparlanti)	2,2	3,3	2,2	2,2	3,3	2,2	2,2	3,3	3,3	3,3	3,3
Woofer (mm)	170	170	170	130	130	130	100	153x229	145x204	170	130
Midrange(mm)	—	30	—	—	25	—	—	52	—	30	25
Tweeter (mm)	19	9	30	19	9	25	25	26	30	9	9
Potenza d'ingresso di picco (W)	240W	220W	180W	160W	150W	150W	100W	200W	240W	170W	140W
Potenza d'ingresso continua (W)	60W	55W	45W	35W	76W	35W	20W	40W	60W	40W	30W
Sensibilità (W/1m)	93dB	92dB	92dB	92dB	91dB	91dB	90dB	93dB	92dB	92dB	91dB
Risposta in frequenza	25Hz-40kHz	25Hz-30kHz	30Hz-25kHz	28Hz-40kHz	40Hz-30kHz	40Hz-25kHz	45Hz-25kHz	25Hz-30kHz	30Hz-30kHz	30Hz-30kHz	40Hz-30kHz
Impedenza	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω
Peso del magnete (gr)	355	285	230	255	230	160	160	255	285	180	160
Profondità di montaggio (mm)	64	63.5	60.2	55	52	46	42.8	79.6	64	58.2	46
Dimensioni	Larghezza (mm)	174	174	174	158	158	158	249	203.7	165	131
	Altezza (mm)	174	174	174	158	158	158	178	145	165	131
	Profondità (mm)	87	83	79.7	78	67.5	61.5	57.3	111.7	74	65.3
Peso (gr)	1,085	960	835	795	730	575	510	1,100	940	630	560

KENWOOD ELECTRONICS ITALIA S.p.A.

Via G. Sirtori 7/9, 20129 Milano, Italy Tel: 39 (02) 204821 Fax: 39 (02) 29516281
KENWOOD ITALIA WWW HOME PAGE: <http://www.kenwood.it>

KENWOOD

